

## PLANO DE AULA

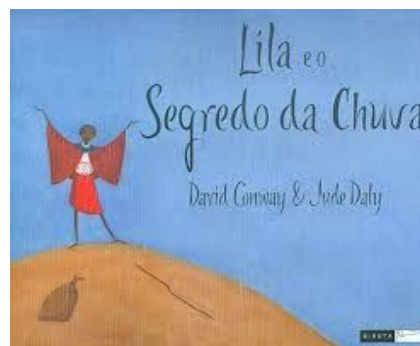
### Educação Infantil

#### Contos e histórias da cultura africana

Professora Taize Alves Santana<sup>1</sup>



## RECURSOS DIDÁTICOS



### LILA E O SEGREDO DA CHUVA

O Sol castigou a vila em que Lila, uma menina do Quênia, morava durante muitos meses. Ninguém conseguia juntar lenha, capinar o jardim ou mesmo tirar o leite da vaca. Sem chuva, o poço começou a secar, e todas as plantações se perderam. Lila estava tão preocupada que, quando seu avô contou para ela, bem baixinho, sobre o segredo da chuva, ela saiu correndo para falar diretamente com o céu.

Editora: Biruta  
Autor: David Conway  
Número de Páginas: 32  
Número Edição: 1  
Ano Edição: 2010

**Objetivo Geral:** Sensibilizar para o tema étnico-racial e propor ações que contribuam para uma pedagogia anti-racista, plural e inclusiva.

<sup>1</sup> Professora, arte educadora, dançarina *performer*. Possui licenciatura plena em Pedagogia - USP; especialização *lato sensu* em Arte Educação – ECAUSP; formação técnica em dança - ETEC de artes; foi professora de educação infantil na rede de São Bernardo do Campo, professora na rede particular, educadora de instituições culturais de São Paulo. Atualmente é professora da rede municipal de São Paulo, integrante do Grupo Batakerê e Coletivo Ana Maria Amarela. E-mail: taize.santana@gmail.com

---

## RECURSOS DIDÁTICOS

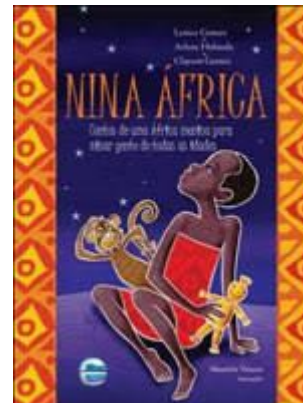
---

### Objetivos Específicos:

- Ampliar as experiências das crianças apresentando materiais que remetem a uma ancestralidade africana e a compreensão dos signos e significados da cultura africana;
- Oferecer referenciais visuais e elevar a auto-estima da criança negra e afro descendente a fim de contribuir para um processo de construção de identidades no desenvolvimento da criança;
- Valorizar a linguagem e a oralidade como instrumento de transmissão de conhecimento.
- Oferecer histórias que apresentam vocabulário e elementos que remetem a um imaginário de matriz africana;
- Despertar a curiosidade, a imaginação e a exploração da linguagem verbal e artística;
- Identificar elementos característicos nas ilustrações dos livros e na animação: cores, linhas e formas da estética africana.

### Metodologias/ Estratégias:

- Roda de Leitura e contação de histórias;
- Propor espaços para que as crianças possam escolher que histórias querem ouvir. Sugerir para as professoras anteciparem às crianças informando a eles os títulos, para que digam o que querem ouvir na roda;
- Registro oral e escrito. Após a leitura sugerir para que as crianças recontem a história e num segundo momento representá-lo na forma do desenho.



### NINA ÁFRICA - CONTOS DE UMA ÁFRICA MENINA PARA NINAR GENTE DE TODAS AS IDADES

Houve um tempo em que o céu e a Terra eram muito próximos um do outro. Houve um tempo em que se ouvia a voz do rei da terra e do rei do céu. Houve um tempo em que, fizesse chuva ou sol, jamais faltava verde nos roçados. Nesse tempo, que nem cabe em nosso calendário, todos os seres inanimados tinham personalidade e viviam entre os humanos. Foi quando nasceu a brisa. Foi quando pela primeira vez choveu sobre a terra. As gotas caíram por vários e vários dias...

Estas histórias se passaram quando a África ainda era uma imensa floresta e homens e animais viviam em harmonia. Nestas histórias, está o segredo da memória, as histórias dos antigos e a fonte de toda sabedoria.

Autora: Arlene Holanda  
 Editora: Elementar  
 Número Edição: 1  
 Ano Edição: 2009

### Avaliação:

Avaliar junto às professoras de cada sala o envolvimento e a participação coletiva e individual das crianças.

**Número de aulas:** 01 vez por semana.

### RECURSOS DIDÁTICOS



#### O MUNDO NO BLACK POWER DE TAYÓ

Tayó é uma menina negra que tem orgulho do cabelo crespo com penteado black power, enfeitando-o das mais diversas formas. A autora apresenta uma personagem cheia de autoestima, capaz de enfrentar as agressões dos colegas de classe, que dizem que seu cabelo é 'ruim'.

Autora: Kiusam de Oliveira

Editora: Peirópolis

#### FILME



Tão logo nasce, o pequeno Kiriku decide livrar sua aldeia do domínio maléfico de Karaba, a feiticeira que secou a fonte d'água da aldeia e sumiu com aqueles que a enfrentaram. Começa assim uma série de aventuras emocionantes que irão levar esse incrível herói africano, o esperto e valente Kiriku, ao coração da montanha proibida... Cantam as crianças da aldeia- Kiriku é pequeno, mas ele pode muito.